



Nacionalni centar
za vanjsko vrednovanje
obrazovanja

Adesivo per l'identificazione

INCOLLARE ATTENTAMENTE

LINGUA SPAGNOLA

LIVELLO SUPERIORE

DRŽAVNA MATURA
šk. god. 2025./2026.

ESAME DI LETTURA
(Interpretación de textos escritos)

SPAA.66.IT.R.K1.20



66868

Lingua spagnola

Come contrassegnare le risposte sul foglio per le risposte:



Come correggere gli errori sul foglio per le risposte:



C

IK

La risposta esatta ricopiata

Parafa (firma breve)



Nacionalni centar
za vanjsko vrednovanje
obrazovanja

DRŽAVNA MATURA

LINGUA SPAGNOLA – livello superiore
Esame di lettura

1 2 3 4 5 7 8 9 0

Adesivo per l'identificazione
INCOLLARE ATTENTAMENTE!

S
P
A
1
A

Foglio per le risposte

D-S066

	A	B	C	D	E	F	G
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>				
7.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>				
8.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>				
9.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>				
10.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>				
11.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>			
12.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>			
13.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>			
14.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>			
15.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>			
	A	B	C	D	E	F	
16.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
17.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
18.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
19.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
20.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

SPAA.66.IT.R.L1.02



66869

NON FOTOCOPIARE IL
MODULO VIENE SOTTOPOSTO
A LETTURA OTTICA

NON SCRIVERE NEI
RIQUADRI PER LE RISPOSTE

Segnare in questo modo: **X**

SPA1A

PREMERE QUI E STRAPPARE!

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
21.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>	
29.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>	
30.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>	
31.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>	
32.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>	
33.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>	
34.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>	
35.	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>	

INDICAZIONI GENERALI

Leggi con attenzione tutte le indicazioni e seguile.

Non voltare la pagina e non risolvere i quesiti finché non lo permetterà il responsabile dell'aula d'esame.

L'esame di lettura dura **65** minuti.

L'esame è composto da quesiti a corrispondenza, quesiti a scelta multipla e quesiti a completamento combinati.

- Nei quesiti a corrispondenza collega **ogni** contenuto contrassegnato con un numero, **con solo un** contenuto corrispondente, contrassegnato con una lettera (quesito 1).
- Nei quesiti a scelta multipla scegli **solo una** delle risposte offerte (quesiti 2 e 3).
- Nei quesiti combinati scegli **solo un** contenuto che completa in modo più adeguato il testo (quesiti 4, 5 e 6).

Per risolvere questi quesiti, puoi scrivere sulle pagine di questo libretto d'esame. **Le risposte devono essere contrassegnate con una X sul foglio per le risposte.** Ogni risposta esatta porta un punto.¹

Nella seconda pagina di questo libretto d'esame sono indicati il modo di contrassegnare le risposte e il modo di correggere gli errori. Nel correggere gli errori è necessario apporre una parafo (firma esclusivamente breve, non il nome e cognome completo).

Usa esclusivamente la penna a sfera di colore blu o nero.

Una volta risolti i quesiti, controlla le risposte.

Controlla se hai incollato gli adesivi di identificazione su tutti i materiali d'esame.

Ti auguriamo tanto successo!

¹ I punti in ognuna delle tre unità d'esame hanno una certa quota percentuale nel risultato finale.

Questo libretto d'esame contiene 18 pagine, di cui 4 vuote.

Ejercicio 1

Preguntas 1-5

Lee los siguientes textos sobre diferentes tipos de amigos (1-5) y relaciónalos con el titular correspondiente (A-G).

Hay **dos** letras **de sobra**.

Marca tus respuestas en la hoja de respuestas.

- 1 Con estos amigos falta equilibrio: tú te entregas, pero ellos no. No te apoyan por ser como eres, suelen decepcionarte muy a menudo, y no entienden la amistad. A la larga, este tipo de amigos causan sufrimiento. Por eso, es mejor que te alejes de ellos.
- 2 Este tipo de amigos lo tienen los niños y, en algunos casos, las personas que sufren trastornos mentales. Los niños que visualizan este tipo de amistades suelen tener problemas emocionales o problemas de autoestima.
- 3 Este tipo de amigos los conocemos en un entorno que no es real, pero nos parece íntimo. Por ejemplo, a través de chats, foros, redes sociales como Facebook o aplicaciones como Tinder. En ocasiones, estos amigos pueden convertirse en amigos verdaderos.
- 4 Este tipo de amigos se dejan ver de vez en cuando. Estáis pegados durante mucho tiempo, y de repente tu amigo desaparece durante meses. Son amistades agradecidas, porque siempre que os volvéis a encontrar retomáis la relación como si el tiempo no hubiera pasado.
- 5 Este tipo de amigos es una especie de guardaespaldas incondicional. Este tipo de amigos suelen tenerlo las mujeres, donde ocasionalmente el amigo hombre se comporta como un padre. A veces puede comportarse así porque le gusta su amiga, pero no necesariamente.

- A** Amigos tóxicos
- B** Amigos íntimos
- C** Amigos virtuales
- D** Amigos protectores
- E** Amigos imaginarios
- F** Amigos de la familia
- G** Amigos ocasionales

Ejercicio 2

Preguntas 6-10

Lee los siguientes textos y para cada pregunta (6-10) elige la opción correcta (A, B o C).
Marca tus respuestas en la hoja de respuestas.

- 6** Los españoles usan el aceite de oliva para todo. El aceite y las aceitunas son parte de su cultura, dieta y tradiciones. En los últimos años los precios de este producto de primerísima necesidad han subido hasta un 73,5 %. Aunque tienen 2,75 millones de hectáreas de olivar, de ellas 2,55 son aceitunas para producir aceite, han llegado a pagar más de 12 euros por litro de aceite.

¿Cuántas hectáreas de olivas para hacer aceite hay en España?

- A** 2,55 millones.
- B** 2,75 millones.
- C** 73,5 millones.

- 7** La arepa es un símbolo de la gastronomía venezolana. Son deliciosas tanto saladas como dulces, asadas como fritas, rellenas o simplemente recién horneadas. Para preparar arepas se necesitan harina de maíz blanco, agua, una cucharadita de sal y aceite vegetal. Las arepas se rellenan con pollo cortado en trozos pequeños, cebolla dulce, tomate y aguacate picados, lonchas de queso suave y sal y pimienta al gusto.

¿Qué ingredientes se usan para hacer el relleno de las arepas?

- A** Harina de maíz y queso.
- B** Cebolla y pollo trozado.
- C** Aguacate y aceite.

- 8** Mientras duermes, tu gato suele estar activo. Suele aullar y despertarte cuando intenta cazar una presa dentro de casa. Si no encuentra ratones o insectos sobre los que saltar, puede aullar de frustración. No hay mucho que puedas hacer para detener estos aullidos, salvo jugar con tu gato durante el día para que esté agotado por la noche y duerma cuando tú lo hagas.

Según el texto, ¿qué se recomienda hacer para eliminar los aullidos nocturnos de tu gato?

- A** Comprarle al gato ratones e insectos.
- B** Cansar al gato durante el día.
- C** Sacar al gato de la casa.

- 9** Carlos decidió acampar en el campo para relajarse. Todo iba bien hasta que quiso esconderse del sol bajo un árbol. Mientras intentaba encontrar sombra, apareció una cabra, que decidió comerse su mochila. Carlos, sin linterna y sin comida, terminó durmiendo bajo las estrellas y abrazando una roca para mantenerse caliente. Al amanecer, la cabra lo miraba agradeciéndole por la cena.

¿Qué hizo la cabra con la mochila de Carlos?

- A** La escondió.
- B** La abrazó.
- C** La devoró.

- 10** José María estrenó su bicicleta nueva, orgulloso de su brillo impecable. Salió de casa a dar un paseo, pero un perro lo persiguió, ladrando a su rueda trasera. Nervioso, José María perdió el equilibrio y cayó directo a un charco lleno de barro. La bicicleta, antes reluciente, quedó cubierta de lodo. Volvió a casa con una lección: no todo lo que brilla dura limpio.

¿Qué pasó con la bicicleta de José María?

- A** Se rompió en el charco.
- B** Se llenó de barro.
- C** El perro la dañó.

Ejercicio 3

Preguntas 11-15

Lee el siguiente texto y para cada pregunta (11-15) elige la opción correcta (A, B, C o D).
Marca tus respuestas en la hoja de respuestas.

Puente Fabricio

El Puente Fabricio construido en el año 62 a.C., es el más antiguo de Roma que se conserva en su forma original y sigue en uso hasta hoy. En esta época Roma se encontraba en un periodo de intensa transformación y turbulencia política. La República romana, aunque en su apogeo territorial, sufría tensiones internas que amenazaban su estabilidad. En el contexto de intrigas y expansión, los proyectos de infraestructura como la construcción de puentes servían tanto a propósitos prácticos como simbólicos, reflejo del poder y triunfo de la permanencia del estado romano. Lucio Fabricio, el responsable del mantenimiento de las grandes obras públicas, como las vías y los puentes, fue el encargado de diseñar un puente para reemplazar uno anterior de madera, desaparecido en un incendio. Este puente era crucial para el tránsito cotidiano entre el Campo de Marte y la isla Tiberina, cerca del corazón ceremonial de Roma. Así nació el Puente Fabricio, una joya de la antigüedad que simbolizaba la ingeniería y la arquitectura avanzada de la época. Este puente de 62 metros de longitud y 5,5 metros de ancho se sostiene sobre dos amplios arcos. Este tipo de construcción permite distribuir uniformemente el peso sobre toda la estructura, facilitando así su estabilidad y durabilidad. Estos arcos, apoyados en un pilar central robusto en medio del río Tíber, representan el ingenio romano para manejar las fuerzas naturales. El Puente Fabricio ha sobrevivido más de dos milenios y ha continuado cumpliendo su función vital de conectar el Campo de Marte con la isla Tiberina en Roma. El puente fue renovado en el año 21 a.C. bajo Augusto y nuevamente en el siglo XVII por el Papa Inocencio XI. Hoy en día, el Puente Fabricio es una vía de tránsito esencial para peatones y un importante monumento cultural. Su uso continuo es un enlace vivo con el pasado romano de la ciudad, ofreciendo tanto a locales como a turistas un portal directo a la historia de Roma.

- 11** ¿Cómo era la situación política en Roma en el año 62 a.C.?
- A** Sufría amenazas externas.
 - B** Más estable que nunca.
 - C** Poco triunfante.
 - D** Muy confusa.
- 12** ¿Por qué se destruyó el puente anterior?
- A** Por el fuego.
 - B** Por obras públicas.
 - C** Por el tránsito continuo.
 - D** Por el mal mantenimiento.
- 13** ¿Qué facilita la estabilidad del Puente Fabricio?
- A** El pilar central.
 - B** Su anchura.
 - C** Su longitud.
 - D** Los arcos.
- 14** ¿Cuánto tiempo el Puente Fabricio está conectando las dos partes de Roma?
- A** Diecisiete siglos.
 - B** Veintiún años.
 - C** Dos mil años.
 - D** Once siglos.
- 15** ¿Quién hizo la segunda renovación del Puente Fabricio?
- A** Tiberiano.
 - B** Inocencio.
 - C** Augusto.
 - D** Fabricio.

Ejercicio 4

Preguntas 16-20

Lee el siguiente texto y relaciona los números (16-20) con las letras (A-F) para completarlo.

Hay **una letra de sobra**.

Marca tus respuestas en la hoja de respuestas.

¿Y de qué sirve llorar?

Existen ideas dispares en la comunidad científica acerca de los efectos beneficiosos del llanto. En la cultura occidental a las lágrimas (16) ____ inútiles, pero inevitables. Hacen parecer a la gente vulnerable y débil. Algunas corrientes científicas sostienen que el llanto tiene un efecto relajante. Un biólogo alemán piensa que el llanto nos nubla la vista y nos deja indefensos. Según su teoría, las lágrimas ayudan a construir y fortalecer relaciones. Por ejemplo, (17) ____, crean vínculos muy fuertes entre ellas.

Después de examinar el llanto de 3000 sujetos, unos científicos americanos y holandeses concluyeron que la mayoría (18) ____ en llorar en público lo había hecho repetida y cíclicamente durante un largo periodo. Los científicos argumentaron que el beneficio conseguido estaba relacionado (19) ____ cuando alguien llora suele recibir muestras de apoyo.

Un científico español, después de realizar una encuesta entre estudiantes de Medicina, encontró (20) ____ distintas por las que el ser humano llora. La admiración, la ira, la aflicción, la angustia, la ansiedad, la confusión y el arrepentimiento son las más comunes. Lloramos para pedir y ofrecer ayuda.

- A que existen al menos 465 emociones
- B de los que encontraban ventajas
- C si varias personas lloran juntas
- D con el hecho de que
- E si se las encuentra
- F se las considera

Ejercicio 5**Preguntas 21-27**

Lee el siguiente texto y relaciona los números (21-27) con las letras (A-I) para completarlo.

Hay **dos** letras **de sobra**.

Marca tus respuestas en la hoja de respuestas.

Valencia

El Jardín del Turia es el pulmón de la capital valenciana, un auténtico *río verde* que discurre por el antiguo cauce del río Turia y atraviesa el centro histórico.

Un recorrido de nueve kilómetros (21) ____ este parque urbano, que es un espacio social, cultural y deportivo para los valencianos y visitantes de la ciudad. Puedes recorrerlo a pie, en bicicleta de alquiler o en patinete eléctrico, (22) ____ senderos peatonales como por carriles bici. La ruta parte desde Bioparc, un moderno zoológico diseñado (23) ____ sobre el cuidado del medioambiente.

A lo largo de la ruta, te recomendamos que (24) ____ en el Museo de Historia de

Valencia, ubicado en un antiguo depósito de agua subterráneo del siglo XIX. Más adelante,

(25) ____ en el camino para visitar la colección del Instituto Valenciano de Arte Moderno. Al borde del Jardín del Turia (26) ____ dos impresionantes torres góticas que formaron parte de la muralla.

Al (27) ____ visita el símbolo moderno de Valencia: la Ciudad de las Artes y las Ciencias. La última atracción del complejo arquitectónico neofuturista es el Oceanogràfic. En este acuario puede andar entre tiburones por el túnel submarino más largo de Europa.

- A** hagas una parada
- B** para concienciar
- C** haz una pausa
- D** final del paseo
- E** tanto para
- F** tanto por
- G** pasa por
- H** vas a ir
- I** verás

Ejercicio 6

Preguntas 28-35

Lee el siguiente texto y para cada número (28-35) elige la opción más adecuada (A, B, C o D) para completarlo.

Marca tus respuestas en la hoja de respuestas.

Las mariscadoras

María José Cacabelos es mariscadora y presidenta de *Guimatur*, la asociación cultural de mujeres que trabajan en el sector pesquero de Cambados en Pontevedra. Habla con orgullo de su difunta madre Dolores y de su dura (28) ____ como mariscadora. Ella siempre (29) ____ que no le interesaban ni joyas ni lujo, solo quería tener independencia económica. Fue una de las pocas mujeres mariscadoras que tenía años suficientes para cobrar su (30) _____. En una mañana lluviosa de septiembre (31) ____ por el barrio marinero en dirección a la playa, donde ya estaban trabajando algunas mariscadoras, María José me explica (32) ____ es su trabajo. Las mujeres van vestidas con unos pantalones impermeables para protegerse (33) ____ agua. En unos carritos llevan los instrumentos necesarios para recoger el marisco que queda enterrado en la arena de la playa cuando el mar se (34) ____ de la costa. Extraen los moluscos de la arena y los echan en los cubos. Cada cubo pertenece a una de las cinco especies de moluscos que predominan en la zona de Pontevedra. Deben usar neumáticos (35) ____ los cubos floten cuando ellas entran en el mar, hasta la cintura. Sin el neumático el cubo se hundiría.

28

- A trabajo
- B deber
- C labor
- D ocio

29

- A había dicho
- B ha dicho
- C decía
- D dijo

30

- A** pensión
- B** presión
- C** porción
- D** pasión

31

- A** caminando
- B** caminado
- C** a camino
- D** caminar

32

- A** donde
- B** cómo
- C** quién
- D** que

33

- A** de la
- B** de el
- C** del
- D** de

34

- A** aproxima
- B** acerca
- C** aísla
- D** aleja

35

- A para que
- B aunque
- C sin que
- D porque

Pagina vuota

Pagina vuota

Pagina vuota

Pagina vuota